

## Ces passionnés de vidéo qui filment la vie locale

Créé en 1954, le Caméra-club châtelleraudais réunit une quinzaine de passionnés qui filment la vie locale.

Lancé en 1954 par Michel Métairie et Georges Renoux, deux précurseurs, le Caméra-club châtelleraudais (CCC) est assez méconnu. Pourtant, la structure occupe une place singulière, forte des interférences créées avec d'autres associations.

### « Le Caméra-club c'est avant tout une équipe »

Actuellement, ils sont une quinzaine de passionnés à avoir pris le relais. À commencer par Jean-Charles Vailler, qui assure la présidence, épaulé par une équipe où Patrick Scaon et Jacques Loiseau assurent respectivement la trésorerie et le secrétariat, tandis que Monique Knapps représente la gente féminine. « *Le Caméra-club, c'est avant tout une équipe. Chaque adhérent apporte ses idées et son savoir-faire une fois que le sujet est bien calé entre nous* », explique Jean-Charles Vallier, qui est plutôt « *Monsieur son* » dans le groupe. « *Côté image, en salle, par exemple, nous alternons les plans grâce à 4, voire 5 caméras pour une qualité optimale* », explique Patrick Scaon. « *Le matériel a beaucoup évolué : on est passé du Super-8 au numérique après une étape VHS. Depuis quelques années, c'est un plaisir de travailler en haute défini-*



Lors d'une séance au pôle associatif de la Taupanne : révisionnage d'une pièce de théâtre.

tion », prolonge Monique. L'équipe se retrouve pour les étapes du tournage, puis du montage, où la validation est toujours collective. « *On est dans une optique de formation mutuelle et nous progressons ensemble* », précise-t-elle. Reviennent en mémoire quelques anecdotes vécues lors de tournages. « *Comme un samedi matin où nous avons tout installé près d'une petite chapelle dans un décor bucolique près de la Vienne. À peine avait-on commencé que des marteaux-piqueurs et une mini-pelle ont déboulé... Il a fallu décamper !* », se souvient Jacques Loiseau. Le Caméra-club met en lu-

mière d'autres associations lors de manifestations locales. Ainsi, il a immortalisé les temps forts du bicentenaire de la Manu en 2019. Tout comme des représentations théâtrales du TPC, l'exploit de la montgolfière Ouvrard et de l'acrobatie aérienne Isabelle Ponsot. Parmi les projets : « *Filmer la restauration du carillon Saint-Jacques est un de nos souhaits.* »

### Soixante-dix ans en 2024

Parfois, la fiction rejoint le patrimoine. Le film *Marins d'Audouze*, retraçant la construction d'une toue cabanée par les Bateliers de la Vienne, est une

des réalisations les plus remarquées du CCC. Un court-métrage multiprimé lors de sélections par la sixième région de la Fédération française du cinéma et vidéo.

Rendez-vous est fixé au public fin mai 2023, à la Pentecôte. Déjà, des scénarios se profilent. Ensuite, 2024 marquera les 70 ans du Caméra-club. Un grand festival régional est prévu. « *Ce seront nos Olympiades à nous !* », promettent les adhérents.

Cor. : Jean-Yves Gallou

Contact : tél. 06.81.06.68.13 ou 3CCC@laposte.net